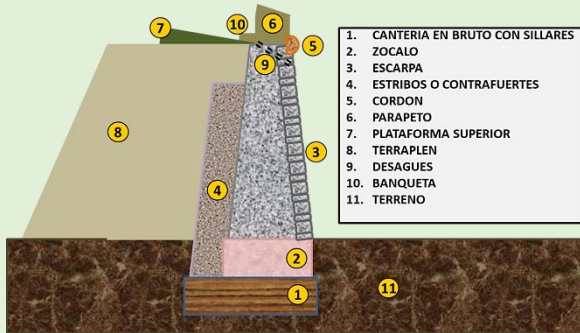


MURALLA DE CARLOS III

CARMU. Nº Catálogo. 16190.
MONUMENTO. Adicional segunda ley 16/1985
PGMO. 16190 BIC. Grado 1. Ayuntamiento de Cartagena.

La muralla del S. XVIII, o popularmente conocida como de *Carlos III* fue ordenada por dicho monarca, iniciándose su construcción el 3 de junio de 1771 y finalizando en diciembre de 1792. Desde entonces constituyó un elemento fundamental del sistema defensivo terrestre permanente del *Arsenal* y *Plaza* de Cartagena durante gran parte de los siglos XVIII y del XIX. Estando rodeada la ciudad y dársena de elevaciones desde donde podía ser batida con facilidad, se completó esta defensa con la construcción, también en el S. XVIII, de los castillos de Galeras, Atalaya y Moros.



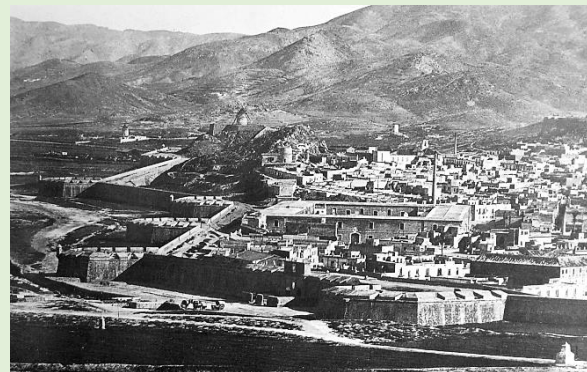
1. CANTERÍA EN BRUTO CON SILLARES
2. ZOCALO
3. ESCARPA
4. ESTRIBOS O CONTRAFUERTE
5. CORDÓN
6. PARAPETO
7. PLATAFORMA SUPERIOR
8. TERRAPLEN
9. DESAGÜES
10. BANQUETA
11. TERRENO

Las obras fueron encargadas al ingeniero militar *Mateo Vodopich*, quien junto con el también ingeniero militar *Sebastián Feringán*, entre otros, proyectaron durante el S. XVIII una completa obra defensiva, convirtiendo Cartagena en una *plaza fuerte*.

Esta Muralla, pertenece militarmente a la *Escuela Española de Fortificaciones Abaluartadas*, siendo su estilo arquitectónico neoclásico ecléctico, de gran funcionalidad para los usos de la guerra. Su trazado original abarcaba 4.790 metros, demostrando un gran poder disuasorio en la Guerra de la Independencia ante las que las tropas napoleónicas rehusaron forzarla. Constituyó también un elemento fundamental para la resistencia de Cartagena durante el sitio cantonal (1873-74)

Su trazado arrancaba en el *punto cero*, unido al *Cuartel de Presidarios*, y finalizaba en la contraescarpa del Castillo de Galeras.

Corte de la construcción genérica de la muralla. Imagen del Frente de Tierra y de

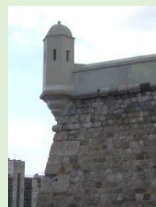


las Puertas de Madrid, hoy desaparecidas.

Su *Frente Oeste* sirvió y aún sirve como malecón para contener las avenidas de la rambla del *Benipila* que desembocaban en el *Mar de Mandarache*, lugar en el que se construyó el actual Arsenal, siendo desviada desde entonces a la *Algameca Chica*.

Durante la necesitada expansión de las urbes españolas amuralladas a principios del S. XX, se procedió al derribo de su frente norte, desmochando y soterrando 1.600 metros de trazado, y conservándose hasta nuestros días el resto.

La mayor parte de los baluartes estaban coronados por garitas construidas sobre elaboradas ménsulas que las sostenían, llegando hasta nuestros días alguna de ellas situada en el baluarte nº 21 que une el frente de Mar y del Batel.



Los elementos que formaban la muralla totalizan 20 baluartes, 18 cortinas, 3 puertas, y al menos 3 *poternas* conocidas o "puertas falsas" que se articulaban en 6 frentes:

Frente Sur o de Muralla del Mar, que comprende los baluartes: B18, B19, B20 y B21 Sur, y las cortinas: Puerta del Muelle, C18-20 y la 20-21.

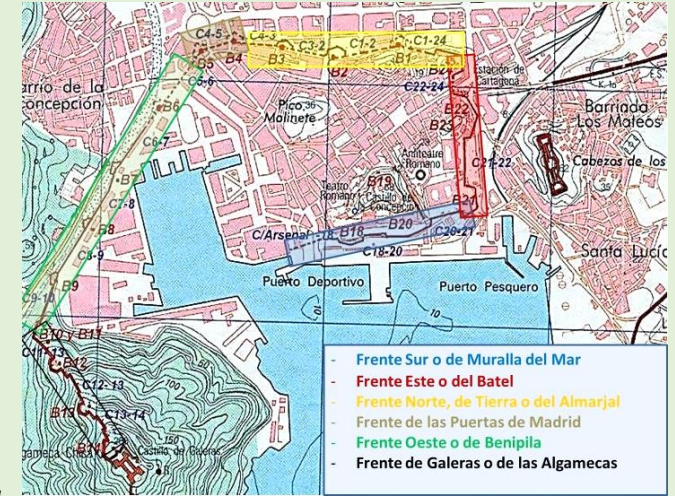
Frente Este o del Batel y Puertas de San José que comprende los baluartes: B21 Este, B22, B23, B24 Este y las cortinas C21-22 y la C22-24 o de Las Puertas de San José.

Frente Norte, de Tierra o del Almarjal que comprende los baluartes: B24 Norte, B1, B2, B3 y las cortinas C24-1, C1-2, C2-3 y C3-4.

Frente de las Puertas de Madrid que comprende los baluartes: B4 y B5, así como la cortina C4-5 y C5-6.

Frente Oeste o de Benipila que comprende los baluartes: B6, B7, B8, B9, B10 y las cortinas C6-7, C7-8, C8-9 y C9-10.

Frente de Galeras o de las Algamecas que comprende los baluartes: B11, B12, B13 y B14, y las cortinas C11-12, C12-13 y C13-14.



- Frente Sur o de Muralla del Mar
- Frente Este o del Batel
- Frente Norte, de Tierra o del Almarjal
- Frente de las Puertas de Madrid
- Frente Oeste o de Benipila
- Frente de Galeras o de las Algamecas



Imágenes de la Muralla en la década de los 70 del S. XIX donde puede apreciarse el mar bajo el baluarte nº 18 y la batería del Colegio de Guardamarinas, y el baluarte nº 3 durante la Guerra Cantonal.



El acceso a la ciudad se realizaba a través de tres bellas puertas hoy desaparecidas; *Las Puertas de Madrid*, en los alrededores de la Plaza de España, *las Puertas del Muelle o de Mar*, bajo el actual Gobierno Militar y las *Puertas de San José*, en la hoy plaza del mismo nombre.

